114 學年第1 學期博碩士論文口考(含初審)日程表-114.11.21 公告

- 注意事項:(請務必詳閱)
- 一、口考各階段期限:

班 別	口考申請	口考完成	辨理離校		
日碩博/	11/1~11/30	12/1~1/31	2月底前		
夜間、週末班 4/1~4/30		5/1~7/31	8月底前		
	11/1~11/30	12/1~1/31	2月底前		
暑碩班	4/1~4/30	5/1~6/30	7月底前		
有帜址	6/1~6/30	7/1~7/31	8月底前		
		8/31 前	9月底前		

二、口考前準備事項:

- (一)至國文系網頁公告下載並列印評分表,**評分表(口考委員一人一張)、評分記錄表一張、審定書一張**。
- (二)口考教室均有 E 化講桌(系辦"無"任何轉接頭(線)請自備)。
- (三)當天口考前至辦公室口考處領取「**口考成績遞送袋」**及口考時會用到的相關資料,交予指導教授,便於考後遞送成績。
- (四)考試當天請至系辦借用考場教室鑰匙,鑰匙放在門後面的鑰匙櫃,自行登記後即可拿取,開完門後請務必立即歸還原位 (系辦於12:00~13:20午休,17:30下班,假日不開放,請留意時間)。
- 三、口試中修改題目:(下列方法二擇一)
- (一) 可重印新的評分表、評分記錄表、審定書給老師們評分、簽名。
- (二)或可於紙面上直接修改,務必請指導老師於題目修改處簽章,並確認英文題目是否更動。若中、英文有任何一方不改, 皆須註明不改。
- (三)送出口考成績後再改題目:和平教務組網站→表格下載→下載「研究生更換論文名稱申請單(離校時)」四.口考畢:
- (一)考完向老師拿取審定書自留(自留的審定書要印在正式畢業論文前幾頁)。
- (二)請收拾桌面,並將單槍、冷氣關機,以免機器過熱使投影機燒毀,影響下一場考生使用。
- (三)論文修改完成後,請各致贈口考教授一本,以示謝意。(請同學自行寄送)

序號	日期	姓名	論 文 題 目	指導教授	口考教授	口考教室	班別	備註
1.	9月26日 星期五 上午10:00	謝永山 810911003	王僧虔研究	林晉士郭芳忠	郭芳忠教授 盧福壽教授 黃冬富教授	3213	日博初審	請自行列印評分表及審定書
2.	9月26日 星期五 下午2:00	唐聖揚 810711004	從武俠書寫觀點論金庸「飛狐 二部曲」之敘事	王松木	王松木教授 陳貞吟教授 徐志平教授	3212	日博初審	請自行列印評分表及審定書
3.	10月3日 星期五 下午2:00	蔡叔珍 810911007	論白居易「中隱」文學的書寫及 實踐面向—兼論對日本平安文學 的影響	蘇珊玉	蘇珊玉教授 林晉士教授 陳美朱教授	3212	日博初審	請自行列印評分表及審定書
4.	12月5日 星期五 上午9:00	翁秋蘭 811111001	生命長河的非常時代書寫—楊 絳作品研究	顏美娟	顏美娟教授 陳貞吟教授 余昭玟教授 傅含章教授 林秀蓉教授	3212	日博複審	請自行列印評分表及審定書
5.	12月11日 星期四 上午10:10	陳子弘 M10913718	國小硬筆書法教學策略暨書法創作研究—以〈蘭亭序〉為例	陳宏銘	陳宏銘教授 杜明德教授 郭芳忠教授	3213	夜書法	請自行列印評分表及審定書
6.	12月11日 星期四 上午10:10	王雅儀 810911006	日治時期台灣荔枝詩書寫研究	蘇珊玉	蘇珊玉教授 曾進豐教授 陳昌明教授	3212	日博初審	請自行列印評分表及審定書
7.	12月15日 星期一 上午10:00	黄靜文 M11211314	孟浩然的吳越之遊及其詩作研 究	姜龍翔	姜龍翔教授 鄭婷尹教授 郭總綺教授	3212	暑國文	請自行列印評分表及審定書
8.		裴秀連 M11113728	師法古人,變化在我 鄭板橋生平及其書法篆刻研究	陳柏伩	陳柏伩教授 教授 教授	3212	夜書法	請自行列印評分表及審定書

9.	1月8日 星期四 下午2:00	蔡叔珍 810911007	論白居易「中隱」文學的書寫 及實踐面向—兼論對日本平安 文學的影響	蘇珊玉	蘇珊玉教授 林晉士教授 陳美朱教授 周益忠教授 陳家煌教授	3212	日博複審	尚需繳交口考本
10.	1月9日 星期五 上午10:10	陳金璽 M11013713	蘇軾「我書意造本無法」探索— 陳金璽「深心託豪素」書印創作	郭芳忠	郭芳忠教授 陳柏伩教授 黄志煌教授	3212	夜書法	請自行列印評分表及審定書
11.	1月14日 星期三 上午10:00	蔡承儒 611111013	《佛說遺日摩尼寶經》同經異 譯詞彙研究	高婉瑜	高婉瑜教授 陳茂勳教授 邱敏捷教授	3212	日碩	1. 論資料 文原創性 2. 少 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之 之
12.	1月14日 星期三 上午10:00	許慧君 M11113712	王鐸書法與繪畫交融的探析	陳柏伩	陳柏伩教授 教授 教授	3212	夜書法	尚需繳交口考本
13.		黄加祺 M11211313	原住民實驗教育學校國中文化 讀寫教材之編寫研究——以高 雄市巴楠花部落國民中小學為 例	杜明德	杜明德教授 教授 教授	3212	暑國文	1. 結 2. 比 3. 计 4. 切 生 3. 计 4. 切 生 普 章 本 章 章 本 章 章 本 章 章 本 章 章 章 章 本 章

14.	孫珮芸 M11211307	大唐氣象之審美意識研究—以 書法藝術作觀察	郭芳忠	郭芳忠教授 教授 教授	3212	暑國文	請自行列印評分表及審定書
15.	陳冠舜 M11013714	對現代書壇的省思及未來	郭芳忠	郭芳忠教授 教授 教授	3212	夜書法	1. 研討會證明 2. 口考本繳交 切結書 3. 口考本
16.	翁秋蘭 811111001	生命長河的非常時代書寫—楊 絳作品研究	顏美娟	顏美娟教授 陳貞吟教授 余昭玟教授 教授 教授	3212	日博複審	請自行列印評分表及審定書
17.	葉澤 M11112707	帝國下的現代主義:風車詩社 與殖民主體性的生成	曾進豐	曾進豐教授 教授 教授	3212	夜中文	1. 口考本
18.	黄學文 810611006	論南朝世族褚亮、褚遂良父子 對唐文化影響之研究	林晉士	林晉士教授 教授 教授	3212	日博初審	1. 口考本
19.	謝永山 810911003	王僧虔研究	林晉士郭芳忠	林晉士教授 盧福壽教授 黃冬富教授 教授 教授	3212	日博複審	1. 口考本

20.	林曉興 610711007	從蘇東坡記遊小品文探討寫作 教學	王松木	王松木教授 教授 教授	3212	日碩	1.成績之。 人。 人。 人。 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是
21.	吳榮進 M11113703	《千字文》「修身辭藻」書法 創作研究	郭芳忠	郭芳忠教授 教授 教授	3212	夜書法	1. 口考本
22.	洪志銘 M11113709	臺靜農接受元璐書法之研究	郭芳忠	郭芳忠教授 教授 教授	3212	夜書法	1. 學自 結 2. 學 2. 學 4. 學 4. 學 4. 學 5. 世 4. 學 4. 學 5. 世 4. 學 5. 世 4. 學 4. 要 4. 要 5. 世 5. 世 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 7. 是 7
23.	洪品薇 M10711303	一心戲劇團改編張曼娟作品之 劇本研究——以《芙蓉歌》、 《青絲劍》為例	陳貞吟	陳貞吟教授 教授 教授	3212	暑國文	1. 口考本